

Regulamento

CAPÍTULO I – DO OBJETO

Art. 1º O I CONCURSO ARTÍSTICO AMPARO FRATERNO é uma iniciativa do COLÉGIO NOSSA SENHORA DO AMPARO que tem a finalidade de incentivar o pensamento, a criatividade, a originalidade, a fraternidade e a caridade de nossos alunos.

CAPÍTULO II – DA ORGANIZAÇÃO

Art. 2º A Comissão Organizadora para a realização do Concurso será composta por professores da área de Linguagens do Colégio Nossa Senhora do Amparo, os quais validarão os trabalhos inscritos conforme o regimento deste regulamento. Além disso, também constituirão o corpo técnico responsável por parte do processo de seleção dos trabalhos vencedores.

CAPÍTULO III – DO TIPO DE TEXTO E TEMA

Art. 3º As produções artísticas apresentadas devem contemplar uma das seguintes categorias:

- Fotografia
- Ilustração
- Poema
- Artigo de opinião

§ O tema sobre o qual deverão versar todos os trabalhos de todas as categorias será o mesmo que rege a Campanha da Fraternidade do ano de 2020: **“Fraternidade e vida: dom e compromisso”**.

CAPÍTULO IV – DA PARTICIPAÇÃO

Art. 4º Poderão se inscrever no concurso todos os alunos devidamente matriculados no Colégio Nossa Senhora do Amparo nos anos finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Art. 5º Cada trabalho deverá ser elaborado individualmente e cada participante poderá concorrer com apenas uma obra em cada categoria.

§ O participante que apresentar mais de um trabalho poderá ser premiado apenas em uma categoria, que será aquela em que obtiver melhor classificação.

CAPÍTULO V – DAS ESPECIFICAÇÕES

Art. 6º Os trabalhos deverão atender às especificações a seguir:

§ 1º Fotografia: entregue em tamanho 15 x 21 cm em papel fotográfico colorido ou preto e branco afixada em folha oficial a ser adquirida junto à Coordenação ou via download no site da escola. É impreterível preencher todos os dados solicitados na folha de entrega, bem como a atribuição de um título à fotografia apresentada.

§ 2º Ilustração: entregue em tamanho 20 x 25 cm em folha oficial a ser adquirida junto à Coordenação ou via download no site da escola. A ilustração deve ser feita à mão, sendo permitido o uso de diversas técnicas e materiais como grafite, lápis de cor, caneta hidrocor, aquarela, entre outros. Caso o material usado comprometa o material da folha oficial, recomenda-se elaborar a ilustração em folha de material de mais alta gramatura (a ser adquirida pelo aluno) e anexada à folha oficial respeitando os limites de 20 x 25 cm. É impreterível preencher todos os dados solicitados na folha de entrega, bem como a atribuição de um título à ilustração apresentada.

§ 3º Poema: deve ser escrito predominantemente em língua portuguesa, digitado e anexado à folha padrão oficial a ser adquirida junto à Coordenação ou via download no site da escola. O texto deve ser original embora seja permitido o uso de intertextualidade, desde que não comprometa o caráter criativo da produção dos alunos. O texto deve respeitar o limite máximo de 2 (duas) laudas com a seguinte formatação da fonte: Times New Roman, 12, espaçamento 1,5, título em negrito. É impreterível preencher todos os dados solicitados na folha de entrega, bem como a atribuição de um título ao poema apresentado.

§ 4º Artigo de opinião: o texto deve ser redigido em língua portuguesa, respeitando a norma padrão. O texto deve ser digitado em folha oficial a ser adquirida junto à Coordenação ou via download no site da escola. O texto deve respeitar o limite máximo de 1 (uma) lauda com a seguinte formatação da fonte: Times New Roman, 12, espaçamento 1,5, título em negrito. É impreterível preencher todos os dados solicitados na folha de entrega, bem como a atribuição de um título ao artigo apresentado.

CAPÍTULO VI – DA INSCRIÇÃO E DOS PRAZOS

Art. 7º A inscrição somente será efetivada mediante:

I – A entrega da Ficha de Inscrição (Anexo II) devidamente preenchida junto à Orientação Educacional, no período de 17 de fevereiro a 27 de março de 2020.

II – A entrega de um quilo de alimento não perecível que será doado à instituição a ser divulgada em momento oportuno conforme escolha e critério da Coordenação de Ensino Religioso.

III – A entrega do trabalho dentro dos padrões pré-estabelecidos.

CAPÍTULO VII – DA AVALIAÇÃO

Art. 8º As obras inscritas e validadas serão avaliadas pela Comissão Julgadora composta por professores da área de Linguagens e Códigos do Colégio Nossa Senhora do Amparo.

Art. 9º As obras serão avaliadas pela Comissão Julgadora seguindo critérios a serem divulgados posteriormente.

Art. 10º A seleção dos trabalhos vencedores será realizada conforme determinação do Corpo Técnico (Comissão Julgadora).

CAPÍTULO VIII – DA ELIMINAÇÃO DO CONCURSO

Art. 11º Imagens e/ou palavras consideradas ofensivas, vexatórias, preconceituosas, discriminatórias ou que violem qualquer aspecto os direitos da pessoa humana configuram a invalidação da obra acarretando sua eliminação do CAAF.

CAPÍTULO IX – DO RESULTADO E PREMIAÇÃO

Art. 12º O resultado final do Concurso será divulgado em 15 de maio de 2020 durante o evento I CAAF. A solenidade de entrega dos prêmios ocorrerá no próprio Colégio Nossa Senhora do Amparo.

§ Serão convidados para a solenidade os 5 (cinco) primeiros colocados de cada categoria.

Art. 13º Os vencedores serão premiados conforme itens abaixo:

- 1º lugar: Vale livraria (R\$150,00) + Kit papelaria + Publicação do texto nas redes de informação do Colégio Nossa Senhora do Amparo + Publicação do texto em jornal local + medalha de participação destaque

- 2º lugar: Vale livraria (R\$100,00) + Kit papelaria + medalha de participação destaque

- 3º lugar: Par de ingressos para o cinema + medalha de participação destaque

- 4º e 5º lugares: medalha de participação destaque

CAPÍTULO IX – DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

Art. 14º Ao participar do I CAAF, o candidato declara-se ciente e de acordo com as normas do presente regulamento.



Art. 15º Os prêmios serão entregues em mãos, somente ao participante ou ao responsável legal pelo menor, na impossibilidade de seu comparecimento.

Art. 16º As trabalhos e documentos encaminhados à coordenação do concurso não serão devolvidos aos candidatos.

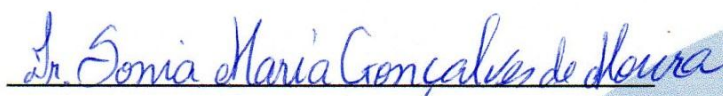
Art. 17º Ao se inscrever para participar do concurso, nos termos deste regulamento, o participante estará automaticamente autorizando o organizador a utilizar de modo gratuito, definitivo e irrevogável, o seu nome, obra, imagem e som de voz em qualquer veículo de imprensa, mídia ou internet, para divulgação do concurso, cedendo também todos os direitos autorais relativos às produções criadas, por tempo indeterminado.

Art. 18º As autorizações descritas acima não implicam em obrigação de divulgação ou de pagamento de qualquer quantia por parte do organizador do concurso.

Art. 19º As situações não previstas neste Regulamento serão analisadas e decididas pela Comissão Organizadora.

Art. 20º As dúvidas em relação ao Concurso poderão ser retiradas com os próprios professores da área de linguagens do Colégio Nossa Senhora do Amparo, bem como junto à Coordenação do Colégio.

Barra Mansa, 12 de fevereiro de 2020.



Ir. Sonia Maria Gonçalves de Moura

Ir. Sonia Maria Gonçalves de Moura

Diretora



ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO

| | |
|----------------------------|--|
| Número de inscrição: | |
| Nome do aluno: | |
| Turma do aluno: | |
| Matrícula do aluno: | |
| Categoria: | |
| Título da obra entregue: | |
| Doação de alimento: | |
| Assinatura da Coordenação: | |
| Assinatura do Aluno: | |



ANEXO II – MODELO DE FOLHA PARA ENTREGA DO ARTIGO DE OPINIÃO

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____

TÍTULO DA OBRA: _____

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto.

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto Corpo do texto
do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto



NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____

TÍTULO DA OBRA: _____

Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto

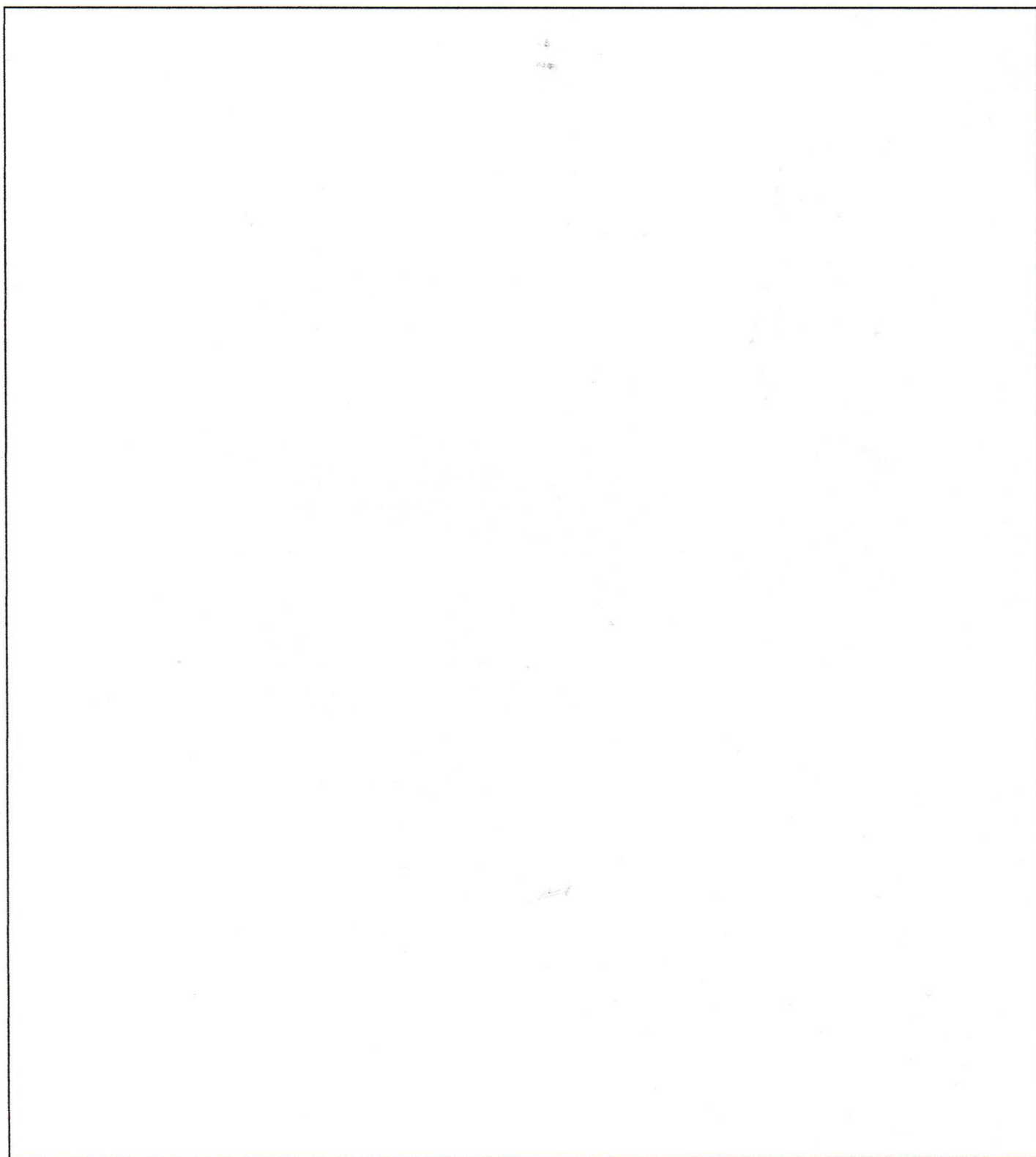
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto

Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto
Corpo do texto Corpo do texto Corpo do texto

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____

TÍTULO DA OBRA: _____



ANEXO V – MODELO DE FOLHA PARA ENTREGA DA FOTOGRAFIA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____

TÍTULO DA OBRA: _____

